

Producir colectivamente en Rosario



El Nodo Rosario de Revistas Culturales Independientes de Argentina (AReCIA) invita a su foro local:

Sábado 28 de mayo, a las 19 h en Bon Scott, Pichincha 131.

Cuatro colectivos de la ciudad conversarán junto a les periodistas Virginia Giacosa y Bernardo Maison sobre el hacer cultural desde la autogestión MUG, ATIR, Micelio y Orgullosa Itinerante.

Además: lectura en vivo del Manifiesto de Casa Kaos ? Performance de Tango no Binario por la Cía. ?El Roce Tango? ? DJ Emilio Valdelomar.

La entrada es libre y gratuita

AReCIA trabaja por el fortalecimiento de la edición cultural independiente, la defensa de sus derechos y la creación de políticas públicas que la reconozcan y respeten.

Cerca de 100 revistas en todo el país integran AReCIA

En Rosario, el nodo está conformado por medios comunitarios y revistas culturales (gráficas y digitales) como La Canción del País, Revista Inquieta-Cobai, Boletín enREDando, Revista Rea, Reveladas, Bichos Raros, Sin Cerco, Truenos y Misterios y Femiñetas.



Producir
colectivamente
en
Rosario

Participan:
Orgullosa itinerante - Micelio - ATIR - MUG
Lectura Manifiesto Casa Kaos
Performance Tango No Binario - El Roce Tango
DJ Emilio Valdelomar

Sabado 28/5 19hs. - Bon Scott, Ricchieri 131

Organiza  **ARECIA**
Asoc. de Revistas Culturales Independientes - Nodo Rosario