

Comenzó La Bartolina Itinerante.



Un festival nocturno que alojó a múltiples artistas locales dio inicio al nuevo ciclo de "La Bartolina Itinerante" en el Parque Urquiza. La propuesta cultural que se desarrollaba en Salta 2817 se desplazó al espacio público para seguir dándoles pista y micrófono a músicas, cantantes, raperes, poetas, y artistas plásticos, entre otros.

Hace siete meses, la pandemia agitó una ola de cierres de centros culturales en la ciudad de la cual La Bartolina fue víctima. El pasado jueves, bajo la consigna "El arte está a la vuelta", devino itinerante a pocos metros de la cancha de bochas del parque, que aportó la iluminación para que el evento fuera posible.

La coordinación del festival, sin su sede en Pichincha, mostró herramientas para conservar su esencia horizontal, plural y colectiva, en esta primera edición de varieté protocolar. La despedida de año de "La Barto" coincidió con el comienzo de una modalidad callejera que se planta como apuesta a que el panorama desolador para los centros culturales no impida la continuación de la difusión de diversas manifestaciones artísticas rosarinas.

Texto: Candela Dolores

Fotografías: Julia Oubiña